

- 17.** Бывает, что без видимых причин я чувствую себя счастливым или несчастным:
1) *часто;* 2) *редко;* 3) *никогда.*
- 18.** Замечания со стороны коллег и администрации:
1) *меня мало волнуют;* 2) *иногда задевают меня;* 3) *часто задевают меня.*
- 19.** Во время урока я придерживаюсь намеченного плана:
1) *всегда;* 2) *предпочитаю импровизацию;* 3) *зависит от ситуации.*
- 20.** Мне случалось нелестно отзываться о своих коллегах:
1) *да;* 2) *нет;* 3) *не помню.*
- 21.** С мнением, что каждого ученика нужно принимать таким, каков он есть:
1) *я согласен;* 2) *не согласен;* 3) *что-то в этом есть.*
- 22.** Мне не хватает теплоты и поддержки со стороны близких и коллег:
1) *да;* 2) *иногда;* 3) *нет.*
- 23.** Мысль о предстоящей встрече с учениками и коллегами:
1) *доставляет мне удовольствие;*
2) *особых эмоций не вызывает;*
3) *мне в тягость.*
- 24.** Когда я вижу, что ученик ведет себя вызывающе по отношению ко мне, то:
1) *я плачу ему той же монетой;*
2) *игнорирую этот факт;*
3) *предпочитаю выяснить отношения.*
- 25.** Я добросовестно готовлюсь к урокам:
1) *обычно;* 2) *всегда;* 3) *иногда.*
- 26.** В работе для меня важнее всего:
1) *привязанность учеников;*
2) *признание коллег;*
3) *чувство собственной необходимости.*
- 27.** Успех урока зависит от моего физического и душевного состояния:
1) *часто;* 2) *иногда;* 3) *не зависит.*
- 28.** В дружелюбном отношении со стороны коллег:
1) *я не сомневаюсь;*
2) *уверенности нет;*
3) *затрудняюсь ответить.*
- 29.** Если ученик высказывает точку зрения, которую я не могу принять, то:
1) *я стараюсь поправить его и объяснить ему его ошибку;*
2) *перевожу разговор на другую тему;*
3) *пытаюсь понять его точку зрения.*
- 30.** Я опаздываю на работу:
1) *регулярно;* 2) *изредка;* 3) *никогда не опаздываю.*
- 31.** Если при мне незаслуженно наказывают ученика, то:
1) *я тут же заступаюсь за него;*
2) *один на один сделаю замечание коллеге;*
3) *сочту некорректным вмешиваться.*
- 32.** Работа дается мне ценой большого напряжения:
1) *обычно;* 2) *иногда;* 3) *редко.*
- 33.** В своем профессионализме:
1) *у меня нет сомнений;* 2) *есть сомнения;* 3) *не приходилось задумываться.*

- 34.** По-моему, в школьном коллективе важнее всего:
1) трудовая дисциплина;
2) отсутствие конфликтов;
3) возможность работать творчески.
- 35.** Я откладываю на завтра то, что необходимо сделать сегодня:
1) часто; 2) иногда; 3) никогда.
- 36.** С высказыванием «Я ничему не могу научить этого ученика, потому что он меня не любит»:
1) согласен полностью; 2) не согласен; 3) что-то в этом есть.
- 37.** Мысли о работе мешают мне уснуть:
1) часто; 2) редко; 3) никогда не мешают.
- 38.** На собраниях и педсоветах я выступаю по волнующим меня вопросам:
1) часто; 2) иногда; 3) предпочитаю слушать других.
- 39.** Я считаю, что учитель может повесить голос на ученика:
1) если ученик этого заслуживает;
2) затрудняюсь ответить;
3) это недопустимо.
- 40.** Правильный выход из конфликтной ситуации я нахожу:
1) не всегда; 2) не знаю; 3) всегда.
- 41.** Во время каникул я испытываю потребность в общении с учениками:
1) да; 2) нет; 3) иногда.
- 42.** Я нахожу в себе достаточно сил, чтобы справиться с трудностями:
1) редко; 2) обычно; 3) всегда.
- 43.** Мне приходилось выполнять приказы людей не вполне компетентных:
1) да; 2) не помню; 3) нет.
- 44.** Непредвиденные ситуации на уроках:
1) только мешают учебному процессу;
2) лучше игнорировать;
3) можно эффективно использовать.
- 45.** Мне случалось быть не совсем искренним с людьми:
1) да; 2) нет; 3) не помню.
- 46.** В конфликте между учителем и учеником я в душе встаю на сторону:
1) ученика; 2) учителя; 3) сохраняю нейтралитет.
- 47.** В начале или в конце учебного года у меня проблемы со здоровьем:
1) как правило; 2) не обязательно; 3) проблем со здоровьем нет.
- 48.** Мои ученики относятся ко мне с симпатией:
1) да; 2) не все; 3) не знаю.
- 49.** Требования начальства не вызывают у меня протеста, даже когда кажутся не вполне обоснованными:
1) не вызывают; 2) не знаю; 3) вызывают.
- 50.** Ответы на некоторые вопросы давались мне с трудом:
1) да; 2) нет; 3) не помню.
- Обработка результатов: подсчитайте сумму баллов в каждой строке и запишите получившиеся цифры в свободных клетках.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕСТА

1. Приоритетные ценности учителя.

1. 1. Если в Ваших ответах преобладает первый вариант (первая строка), то Вам близки интересы учеников, их проблемы, общение с ними для вас не «производственная необходимость» и не способ самоутверждения, а духовная потребность. Ученики безошибочно чувствуют учителя, готового отстаивать их интересы, и платят ему доверием и любовью. На Ваших уроках они, вероятно, чувствуют себя в безопасности и комфорте. Благоприятная эмоциональная обстановка дает возможность творческой плодотворной работы, сохраняет Ваше здоровье и здоровье Ваших учеников.

1. 2. Если в Ваших ответах преобладает второй вариант (вторая строка), то в нелегкой работе учителя Вам важна поддержка коллег, их признание. Для Вас особое значение имеет их мнение. В свою очередь коллеги ценят Вас не только как профессионала, но и как союзника, который может понять их проблемы и поддержать. Однако дети в не меньшей степени нуждаются в Вашем внимании, сочувствии и поддержке. Возможно, что дети не видят в Вас союзника, а Ваши отношения в лучшем случае не носят личностной окраски, а в худшем – пронизаны чувством недоверия и отчуждения, что затрудняет сотрудничество в процессе обучения и воспитания.

1. 3. Если в Ваших ответах преобладает третий вариант (третья строка), то школа для Вас «один свет в окошке». Возможно, круг Ваших интересов не исчерпывается школьными проблемами, есть и другие возможности самореализации. Вы бережно относитесь к своим проблемам и переживаниям, рассчитывая на свои силы, ища опору в себе и вне школы. Или Вы настолько самостоятельны, что можете не зависеть от мнения коллег и учеников, или работа отнимает у Вас столько душевных сил, что многое стало для Вас безразлично.

2. Психоэмоциональное состояние.

2. 1. Если в Ваших ответах преобладает первый вариант, то очевидно, работа с учениками отнимает у Вас много физических и душевных сил. Вы часто испытываете чувство тревоги, бессилия, раздражения от невозможности изменить ситуацию. Возможно, Вы предъявляете завышенные требования к себе и окружающим, изменение своего отношения к возникающим ситуациям позволило бы Вам избежать стрессов, характерных для работы учителя, и улучшить свое психоэмоциональное состояние. Чтобы общение с детьми и коллегами доставляло Вам радость, необходимо искать пути достижения гармонии с собой и с миром, ресурсы человеческой психики безграничны, и в Ваших силах найти необходимые для Вас средства и способы саморегуляции, которые помогут Вам достичь благополучного психоэмоционального состояния.

2. 2. Если в Ваших ответах преобладает второй вариант, то благодаря повышенной чувствительности вашей нервной системы Вы способны воспринимать состояние другого человека, сопереживать ему. Ваше настроение может зависеть от внешних факторов. Неблагополучное стечение обстоятельств может выбить вас из колеи. В таком состоянии Вы можете проявлять раздражительность, испытывать чувство тревоги и бессилия, отрицательно влияющие на эффективность Вашей работы. Не всегда в Ваших силах изменить неблагоприятное стечение обстоятельств, но управлять своими эмоциями можно и нужно учиться.

2. 3. Если в Ваших ответах преобладает третий вариант, то Ваше благополучное психоэмоциональное состояние определяет эффективность Вашей работы. Вы не теряете самообладания в экстремальных ситуациях, способны принимать верные решения при высокой ответственности за их последствия, Ваша эмоциональная стабильность, предсказуемость и работоспособность благотворно влияют на психологический климат в учебном заведении, если только за внешним благополучием и невозмутимостью не кроются другие проблемы.

3. Самооценка.

3. 1. Если в Ваших ответах преобладает первый вариант, то Вам свойственно позитивное самовосприятие. Вы отличаетесь творческим недогматическим мышлением,

способны создавать на уроке атмосферу живого общения, вступая с учащимися в тесные контакты и оказывая им психологическую поддержку. Вы воспринимаете ученика как личность, обладающую достоинствами. Благодаря этому становится возможным эмоциональное развитие школьников, а их представления о себе приобретают реалистический характер. Ваше поведение отличается спонтанностью, творческим подходом и демократизмом.

3. 2. Если в Ваших ответах преобладает второй вариант, то Ваша самооценка неустойчива, она существенно зависит от внешних обстоятельств, от настроения, от мнения других. Позитивная оценка Вашего труда и положительный настрой способствуют творческому взлету: у Вас «вырастают крылья». Вы свободны, уверены в себе, способны оказывать влияние на детей, формируя у них позитивную личностную ориентацию. Снижение самооценки (в «полосе неудач») негативно влияет на эффективность взаимодействия с окружающими, затрудняя решение профессиональных и жизненных проблем.

3. 3. Если в Ваших ответах преобладает третий вариант, то Вам не всегда легко вступать в свободное общение с другими. Вам свойственно принижать значение своей личности. В большинстве случаев это сопровождается установкой на негативное восприятие окружающих. Это мешает действовать спонтанно, уверенно, создавать благоприятную, творческую атмосферу на уроке. Чувствуя себя в классе уверенно, не испытывая необходимости прибегать к психологической защите, Вы легко примете определенную ограниченность собственных возможностей, а также ограниченность возможностей ученика.

4. Стиль преподавания.

4. 1. Если в Ваших ответах преобладает первый вариант, то, возможно, Вы являетесь лидером в коллективе и имеете репутацию «сильного педагога». Ученик для Вас – объект воздействия, а не равноправный партнер. Вы сами принимаете решения, устанавливаете жесткий контроль за выполнением предъявляемых требований, часто используете свои права без учета ситуации и мнения учащихся. Наличие авторитарных тенденций в Вашем стиле преподавания не способствует взаимопониманию и творческой атмосфере урока. Учащиеся нередко утрачивают активность, самостоятельность, их самооценка падает, нередко приводя к агрессивности как форме психологической защиты.

4. 2. Если в Ваших ответах преобладает второй вариант, то Вам близка позиция миротворца. Как правило, Вы стараетесь избегать душевного напряжения, сопутствующего конфликтам. Вы нередко испытываете чувство вины и взваливаете на себя чужую работу, организацию и контроль деятельности учащихся осуществляете без системы, проявляя нерешительность и колебания. Либеральный стиль не способствует развитию у учащихся уважения к учителю, продуктивности в работе и чувства ответственности. Вы идете на большие жертвы, но в Вас растет чувство неудовлетворенности работой, тревога, страх и неуверенность.

4. 3. Если в Ваших ответах преобладает третий вариант, то для Вас ученик – равноправный партнер, Вы привлекаете учащихся к принятию решений, прислушиваетесь к их мнению, поощряете самостоятельность суждений, учитываете не только успеваемость, но и личные качества учеников.

Основные методы воздействия: совет, просьба, побуждение к действию. Для Вас характерны удовлетворенность своей профессией, высокая степень принятия себя и других, гибкость в выборе способов реагирования, открытость в общении с учениками и коллегами, хорошее психоэмоциональное состояние, которое передается воспитанникам, способствуя эффективности обучения.

Достоверность ответов.

Преобладание 1–2 вариантов говорит о высокой степени Вашей искренности и способности объективно оценивать себя.

Преобладание ответов третьего варианта говорит о Вашей зависимости от социально одобряемых норм.