

Неделя русского языка и литературы

Цели:

1. развитие интереса к изучаемому предмету;
2. развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся, выявление одарённых детей;
3. развитие коммуникативных навыков между учениками разных возрастов.

Знакомство с программой недели.

Понедельник	Открытие недели русского языка и литературы (актовый зал)
Вторник	1) конкурс «Самый грамотный класс» (второй урок) 2) конкурс чтецов, посвящённый Дню защитника Отечества (6 урок, актовый зал)
Четверг	1) малая олимпиада по русскому языку в 5-8 классах 2) классные часы – «Уроки вежливости» подскажут нам, правильно ли мы говорим
Пятница	1) библиотечные уроки, мероприятия по индивидуальному плану учителей русского языка и литературы 2) подведение итогов конкурсов рисунка, стенгазет, викторины «В мире литературы»
Понедельник	1) Лингвистическая игра «В мире слов» (8 – 10 класс) 2) Закрытие недели русского языка и литературы: награждение победителей (актовый зал)

В рамках недели пройдут следующие конкурсы:

1. Конкурс стихов «Юные дарования»
2. Конкурс чтецов, посвящённый Дню защитника Отечества (2– 8 классы)
3. Конкурс рисунка «По страницам любимых книг» (1– 6 классы)
4. Конкурс стенгазет «Путешествие по разделам языкознания» (8–11 классы)
5. Заочная викторина «В мире книг» (9- 11 классы)

Сценарий открытия недели русского языка.

Много языков на свете разных-
Выучить их все не смог бы я,
Все они по-своему прекрасны,
В каждом есть изюминка своя.

Говорят в Париже по-французски,
По-немецки говорит Берлин;
Мне же дорог мой, привычный, русский,
Для меня родной лишь он один.

Мелодичный, гибкий и певучий,
С детства он меня очаровал,
И не зря великим и могучим
Наш язык Тургенев называл.

Развиваясь быстро, динамично,
Впитывая разные слова.
Новое воспринимал отлично,
Но и мудрость предков в нём жива.

Да и только нашей, русской речью
Можно Русь привольную воспеть!
Будет жить язык наш русский вечно
И не сможет, верю, умереть!

(На сцену выходят Королева Пунктуация, Королева Орфография, их слуги. У королевы Орфографии в руках письмо и оно же на экране)

Королева Пунктуация: Что загрустила, дорогая Орфография? С момента получения письма ты сама не своя! Проблемы в семье? Ждёшь в гости кого-то, а он не приходит. Может, кто-то не совсем здоров? Уж не эпидемия ли безграмотности в школе?

Королева Орфография: Да, письмо-то меня и озадачило.

("Грустные вести" А. Шибаяев)

Пришло письмишко мне,

Гляжу –

Из лагеря, от Мишки...

"Здесь чудный лук, и я лижу", -

Написано в письмишке.

Лук лижет?! Что за чудеса!

Наверно, шутит плут...

Читаю дальше:

"Здесь – лиса, красивый длинный прут".

И что такое он плетет –

Не разберусь, хоть тресни:

"Когда отряд идет в поход, я запиваю песни...
На днях в лису нашел я грусть и очень был доволен..."
Нет, нет, не шутит он! Боюсь,

Королева Пунктуация:

Твой друг серьезно болен.
Вернется – надо подлечить:
Заставь - ка правила учить...

Королева Орфография: Да-да , пойду его лечить.
Заставлю правила учить!

Придворный (вбегая): Ваше величество, королева Пунктуация! В королевство пришел чужестранец! Нечесанный, лохматый! И главное, нас, знаки препинания, не признает, вперед идет напролом.

Королева: Ничего, мы проучим его, мы научим с нами считаться.
(Входит Федя, нечесанный, неопрятный)

Федя: Какое-то здесь всё странное. Куда я попал? А это кто ещё мешает мне пройти? Вот чудо гороховое! (Обращается к королеве) Эй ты, каракатица, что у тебя на голове?

Королева: (Поправляет корону) - Как смеешь говорить ты так со мною, с королевой самою, да не с простою королевой, а с королевой Пунктуацией! За это ты будешь наказан. Как звать тебя, дерзкий?

Федя: Ну, Федя.

Королева: Так вот, Нуфедя, если ты такой дерзкий, то, может, и умом отличаешься? Сейчас судьбу твою решим. Вот тебе предложение. Правильно запятую поставишь - жив будешь, неправильно - умрешь.

Федя: Да не нуфедя я, а Федя ! Фёдор Нашли, чем напугать! Давайте ваше предложение и запятую.

(предложение на карточках держат слуги.)

казнить нельзя помиловать ,

Королева: Задание. Поставь запятую на нужное место.

Федя: (запятую ставит после слова казнить) Эка невидаль! Какая разница! Воткнём вот сюда...

Королева: Прочитай, что у тебя получилось.

Федя:

казнить , нельзя помиловать

Королева: Слуги, казнить его. Он решил свою судьбу.
(выбегают слуги и тащат его в сторону)

Федя: Ой, подождите, подумать-то дайте. Учителя в школе и то разрешают подумать. А в игре «Что? Где? Когда?» так и говорят: «Минута на размышление». А тут жизнь решается.

Королева: Ладно, думай. Но смотри, ошибешься, домой не попадешь.

Федя: Ну, куда же ляпнуть-то ее. Думай, Федя, думай. О! Догадался: Казнить нельзя, помиловать! Теперь ты, слово « казнить», от слова «нельзя» не убежишь, запятая тебе путь преграждает.

Королева: Ну что ж, Федя, молодец. Слуги, угощение чужестранцу!

Федя: Не надо. Мне домой, если можно.

Королева: Так надо или не надо, и что не надо? В нашем королевстве точность любят. Куда запятые поставишь в предложении:

Не надо мне домой если можно
(предложение написано на экране)

Федя (ставит запятыe): Не надо, мне домой, если можно.

Королева: Ну, теперь ясно. Беги, Федя. Ты справился с заданием. Иди и помни, правила русского языка надо знать, надо стремиться расширять свой словарный запас, пренебрегать даже маленькой запятой, даже ударением в слове нельзя. А то такое может случиться...да вон далеко ходить не надо...посмотрите и послушайте (на сцену выходят двое учеников)

Сценка об омофонах "Несуразные вещи».

- Здравствуй!
- Привет!
- Что это ты несешь?
- Несу разные вещи.
- Несуразные? Почему они несуразные-то?
- Сам ты несуразный, как я погляжу. Разные вещи я несу. Раз-ны-е. Понял? Вот несу мел...
- Что не сумел?
- Отстань.
- Да ведь сам говоришь: "Не сумел". Что не сумел-то?
- Мел несу!!! Слушать надо. Несу мел Мишке. Ему же надо будет.
- Ну, если ему жена добудет, так зачем же ты несешь?
- Какая жена? Это у Мишки-то жена?! А ты шутник. Я сказал: "Ему же надо будет". Понадобится, значит.
- Вот оно что...
- А еще новость у меня для Мишки приятная: нашлась та марка, которую он давно ищет.
- Тamarca?
- Ага.
- И ничего, симпатичная?
- Красивая! Зеленая такая.
- То есть как?
- Зеленого цвета.
- Постой, постой... Это что же: у нее волосы, что ли, зеленые?
- У кого волосы?
- Да у Тamarки-то.
- Что-о?!
- Ну ты же сам сказал: "Нашлась Тamarca"...
- Та! Марка! Марка, понимаешь? Та самая, которую Мишка давно ищет. Понял? Зеленая такая... Там арка нарисована.
- Ага, все-таки нарисована Тamarca, да? Так бы и говорил.
- Да отстань ты со своей Тamarкой, бестолковая голова! Там арка нарисована! Арка! Неужели ты даже этого не можешь понять? Прощай, некогда мне.
- Пока. Смотри, не растеряй свои несуразные вещи.
- А ну тебя...
- Да! Стой, стой!
- Ну, что еще?
- Привет передавай.

- Кому?

- Известно кому: Тамарке, Мишке и Мишкиной жене.

Королева: Вот ведь как иногда случается...Казалось бы, на одном языке говорят. А понять друг друга не могут.

Придворный: Язык-то один, ваше величество, да люди разные...по-разному к изучению грамматики относятся.. Есть у меня один знакомый Петька Лежебокин...знали бы вы его взгляды на изучение грамматики.

Королева: А разве могут быть какие-то иные взгляды на изучение родного языка, кроме тех, что его надо изучать, причём прилежно и старательно!

Придворный: Оказывается, есть. Вот послушайте:

Рассказывают 2 чтеца (слуги)

1-ый

Спросили Лежебокина:

- А ну-ка, расскажи,
За что так ненавидишь ты,
Не любишь падежи?

Давным-давно все
школьники

Их знают назубок.

И за два года выучить

Лишь ты один не смог.

Ответил он рассерженно:

2-ой

- В том не моя вина.

Пусть им, сперва, ученые
Изменяют имена.

Ведь я падеж

творительный

Нарочно не учу:

Трудиться,

А тем более

Творить

Я не хочу.

Такой падеж, как

Дательный,

Я с детства не терплю.

Давать, делиться чем-
нибудь

С друзьями не люблю.

Предложный ненавижу я:

Чтоб не учить урок,

Приходиться выдумывать

Какой-нибудь предлог.

А на падеж Винительный

И вовсе я сердит.

Отец во всякой шалости

Всегда меня винит.

1-ый

- Да, переделка, кажется,
Серьезная нужна.

А сам бы смог-то новые

Придумать имена?

2-ой

- Давно придумал:

Взятельный,

Грязнительный,

Лежательный,

Грубительный,

Ленительный

И, наконец,

Простительный!

Придворный :Вот какой ленивый Лежебокин.

Королева И все-таки я, ребята, верю в то, что таких Лежебокиных среди нас немного.

Придворный: Конечно. конечно...Наши гости, ваше величество. Не только в изучении русского языка преуспели. Они и другие языки с успехом изучают, и сегодня вы, Ваше величество, в вы. ребята, можете в этом убедиться.

Разыгрывание 5-ми классами сценок «Теремок» на немецком и «Золушка» на английском языках.

Королева : Ай да молодцы! Вот это таланты! Вот утешили. А знаете ли вы, ребята, что сегодня весь мир отмечает День родного языка. А мы собрались здесь с вами, чтобы отметить этот праздник и открыть в нашей школе неделю русского языка и литературы. На правах Королевы Пунктуации разрешите неделю считать открытой.

Выходят чтецы.

1-й: «Тот, кто жизнью живет настоящей,
Кто к поэзии с детства привык,
Вечно верует в животворящий,
Полный разума русский язык» (Н.Заболоцкий).

2-й: Русский язык – это государственный язык для 145 миллионов россиян. Это язык связи с родиной для 30 миллионов наших соотечественников за рубежом.

3-й: Русский язык – язык Пушкина и Толстого, Гоголя и Достоевского, Бродского и Пастернака.

4-й: Язык национальной гордости и достоинства!

1-й: Еще в начале тридцатых годов 20 века замечательный писатель А.Н.Толстой, восторгаясь богатством русского языка, утверждал: «Русский язык должен стать мировым языком. Настанет время (и оно не за горами), — русский язык начнут изучать по всем меридианам земного шара».

В наши дни сбылось предвидение писателя: русский язык стал одним из широко известных мировых языков.

2-й: Известные мастера русского слова М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, И.С. Тургенев, М.Горький высоко ценили русский язык как язык великого, талантливого народа.

В своём прекрасном стихотворении в прозе «Русский язык» И.С. Тургенев называет наш язык «великим, могучим, правдивым и свободным».

3-й: В письмах к молодым читателям он завещает бережно относиться к родному языку. Он пишет следующее: «Еще один последний совет молодым литераторам и одна последняя просьба ...

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками... Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием. В руках умелых оно в состоянии совершать чудеса!...».

4-й (читает стихотворение А.Яшина «Русский язык»):

Я люблю свой родной язык!

Он понятен для всех,

Он певуч,

Он, как русский народ, многолик,

Как держава наша, могуч.

Он язык луны и планет,

Наших спутников и ракет.

На совете за круглым столом

Разговаривайте на нем:
Недвусмысленный и прямой,
Он подобен правде самой.

1-й (читает стихотворение
Г.Зумакуловой, кабардино-балкарской
поэтессы):
Родной язык!
Он с детства мне знаком.
На нем впервые я сказала «мама»,
На нем клялась я верности упрямой,
И каждый вздох понятен мне на нем.
Родной язык!
Он дорог мне, он мой,
На нем ветра в предгорьях наших
свищут,

2-й (стихотворение Дениса Коротаева)
Д о р о ж и т е
Родным, милым словом:
М н о г о л и к и м -
Большим языком !
Нашей жизни ОН -
П е р в о о с н о в а -
Всем народам
Планеты - знаком !

Берегите ЕГО
От цветистых
Иностраннных
И чуждых нам слов,
Чтоб поток -
От наречий ручьиистых -
Не затмил
Родника - Родников !

В нём черпайте
Живящую силу:
Русских говоров,
Песен, стихов... -

На нем впервые довелось услышать
Мне лепет птиц зеленою порой.
Но, как родной.
Люблю язык я русский,

Он нужен мне, как небо,
Каждый миг.
На нем живые, трепетные чувства
Открылись мне.
И мир открылся в них.
Я поняла на русском слово «счастье»,
Большое счастье жить в большой
стране,
С ним не боюсь я горя и ненастья,
С ним не сгорю я ни в каком огне.
Текут две речки в сердце, не мелея,
Становятся единою рекой...
Забыв родной язык - я немею.
Утратив русский, - стану я глухой.

Всё, что дорого
С е р д ц у,
Чтоб слилось
В ЯЗЫКЕ,
- Как Основе Основ !

3-й: (стихотворение В.Шефера)
Гаснет устная словесность,
Разговорная краса;
Отступают в неизвестность
Речи русской чудеса.

Сотни слов, родных и метких,
Сникнув, голос потеряв,
Взаперти, как птицы в клетках,
Дремлют в толстых словарях.

Ты их выпусти оттуда,
В быт обыденный верни,
Чтобы речь – людское чудо –
Не скудела в наши дни.

Звучит песня "Выучи русский язык".

Если ты хочешь судьбу переспорить,
Если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твердой опоре –
Выучи, выучи русский язык.
Он твой наставник – великий, могучий,
Он переводчик, он проводник.
Если штурмуешь познания кручи –
Выучи, выучи русский язык.
Русское слово живет на страницах
Мир окрыляющих пушкинских книг.
Русское слово - свободы зарница,
Выучи, выучи русский язык!
Горького зоркость, бескрайность
Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник,
Блещет зеркальностью русское слово -
Выучи, выучи русский язык!