

Эссе «Я – учитель»

на районный конкурс «Учитель года – 2018»

учителя русского языка и литературы Романовой Натальи Васильевны

Уча других, мы учимся сами.

Л.А.Сенека

В мире есть множество профессий, все они нужные и интересные, но каждый человек старается выбрать для себя ту, которая наиболее соответствует его природным способностям и наклонностям. И счастлив тот, кто может определить свой путь и, идя по нему, не сожалеть о своём выборе.

Мир стремительно изменяется, одни государства перестают существовать, образуются новые. Так и с профессиями. Одни безвозвратно исчезают, заменяются новыми, которые со временем становятся привычными, но есть профессии вечные, неподвластные времени, без них не может существовать ни одно государство. Одна из таких профессий – учитель. Как сказал философ И.Ильин: «Учитель в тебе, во мне, в нас». И это правда, ведь более точно сказать невозможно!

У человека любой профессии обязательно были учителя, с их помощью он становился тем, кто есть сегодня. Почему же я решила стать учителем? Что меня толкнуло на этот выбор? Учителем я стала не сразу. В профессии учителя я всего лишь 8 лет. До этого работала воспитателем в детском саду и в группе продлённого дня в школе. Но детские воспоминания так и бередили мои размышления по поводу выбора профессии. Входя в кабинет литературы, я вспоминала свою учительницу, напоминающую мне фею из сказки, волшебницу из мира Мечты. Я очень любила её уроки, казалось, она знает всё. Невероятно интересно было слушать её рассказы о писателях и поэтах! А сколько стихов она знала наизусть! Я заслушивалась ими до упоения. Моя любимая учительница помогала мне увидеть и раскрыть в литературных героях те качества, которые позволяют говорить о человеке как свободной и индивидуальной личности. Она учила меня ощущать себя личностью неповторимой, уникальной, ни на кого не похожей, учила думать и не бояться выражать свои мысли. Для меня это было очень важно, так как я росла робким и застенчивым ребёнком. И я училась всему этому. Приходила домой, становилась перед зеркалом и пыталась подражать ей – моей любимой учительнице, читая вслух Пушкина и Лермонтова.

Эти воспоминания так и сподвигли меня на поступление в Пензенский государственный университет имени В.Г.Белинского. И вот я учитель. Теперь я также, как моя учительница, захожу в кабинет и тоже в каждом из

ребят вижу личность. Я учу их верить в себя, в свои силы, иметь на всё собственное мнение.

Судьба учителя сложна и интересна. Быть учителем - это не только возможность чему-то учить детей, но и каждый день общаться с ними, открывая для себя новое. Стать мастером своего дела нелегко. Знаю одно: нельзя останавливаться на достигнутом. Неспроста народная мудрость гласит: «Век живи, век учись». И я продолжаю учиться. От учеников я набираюсь мудрости, отдавая взамен свои знания, своё сердце. Отдавать, дарить, не требуя взамен благодарности, намного легче и приятнее, чем просто брать. Для меня «учитель» – не профессия, не работа, а образ жизни.

Действительно, учительство всецело поглощает педагога, требуя от него полной отдачи, и я со своим небольшим опытом работы уже успела в этом убедиться. Существуют две точки зрения учителей на эту проблему, и обе бесконечно верные. Одни говорят, что на первом плане должна быть семья, и только потом работа, ведь это не твои родные дети, зачем уделять им столько времени, нужно воспитывать своего ребёнка... Однако моё кредо: «Либо отдаваться учительству полностью, либо не работать вовсе в сфере образования». Да и как можно отдаваться наполовину тому, что называется «образом жизни»? Это одна из составляющих моей жизни, такая же, как семья. Они и находятся на одной чаше весов. Многие молодые учителя не выдерживают такой всецелой отдачи этому благородному делу и уже после первого года педагогической деятельности впопыхах ищут себе другую работу. А кто-то, наоборот, жаждет всей душой посвятить себя служению детям. Здесь не стоит кого-то осуждать, многое в данной ситуации зависит от его жизненных приоритетов.

Моя жизнь неразрывно связана со школой. С чего начинается мой рабочий день? С уроков. Чем заканчивается? Уроками. Казалось бы, замкнутый круг. Но в том-то и дело, что это круг, а не просто окружность. Он заполнен разными событиями – приятными и не очень, встречами – интересными и скучными, замечаниями – моими и чужими, советами, нотациями, разговорами, смехом, удивлением, шумными переменами, дежурством, совещаниями, собраниями, заседаниями... У меня бурная жизнь благодаря моей профессии. Мне некогда скучать.

Быть учителем очень ответственно, ведь мы во многом определяем судьбу каждого ребёнка. Главное – увидеть, заметить его, заинтересованность в чём-либо, помочь, подтолкнуть к правильному выбору.

Современный подход к образованию требует, чтобы ребенок получил в ходе обучения не только знания, умения и навыки, соответствующие государственному стандарту, но и освоил компетенции, которые включают в себя «умение жить в изменяющемся мире»: жизненный опыт, ценности, традиции, миропонимание. Необходимо воспитать у детей

современное сознание, которое позволит им жить и развиваться в окружающем мире.

Учитель — это не только человек, имеющий специальное педагогическое образование, но и тот, кто всегда ощущает себя на острие общественных проблем, осуществляет важнейшую социальную функцию, обеспечивает связь времен и преемственность поколений, без чего вообще немислимо прогрессивное развитие рода человеческого.

XXI век отличается от других столетий своей информативностью и множеством способов передачи и получения информации. Тем не менее важным аспектом своей работы я считаю индивидуальный подход к обучающимся. На уроках стараюсь использовать все формы учебной работы: фронтальную, индивидуальную, коллективную. Использую также работу в парах, принцип подхвата. Когда более сильный ученик курирует более слабого. Создаю проблемные, поисковые, исследовательские ситуации на уроках, чтобы моделировать ситуации успеха с учётом индивидуальных особенностей обучающихся с целью включения их в творческий поиск решения учебных задач. Особенное внимание придаю в своей работе здоровьесберегающим технологиям: применяю динамические паузы, физкультминутки для глаз, а также музыкальные и танцевальные паузы. Стараюсь создавать благоприятный психологический климат на уроке, слежу за своевременностью смены видов деятельности, выполняю санитарно-гигиенические условия реализации учебного процесса.

Кроме того, на уроках применяю игровые технологии, использую разнообразные виды уроков: уроки-соревнования, уроки-интервью, уроки-презентации, - способствуя формированию у детей самостоятельности в учебном процессе.

Современный урок, конечно же, невозможно представить без новейших технических средств обучения. Но никакая техника, на мой взгляд, не может заменить живого собеседника, вдохновить, заинтересовать изучаемым материалом. Любое техническое средство обучения, даже самое современное и перспективное, - лишь верный помощник, вспомогательное средство. Живое, эмоциональное учительское слово ничем и никогда заменить не удастся.

Общаясь с детьми, я стараюсь, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя частью большой и дружной семьи, чтобы ему хотелось идти в школу, чтобы он ждал встречи с одноклассниками и учителем и был уверен, что его здесь с радостью ждут. А достичь этого - непростая задача для педагога!

Учитель обязательно должен уважать своего воспитанника, видеть в нём личность и уметь распознать в нём положительные черты характера, чтобы потом умело опираться на них в общении с ребёнком. Дети чувствуют уважение к себе и, видя пример своих педагогов, учатся уважать других.

Я полностью согласна с заповедью: учитель учит детей до тех пор, пока сам учится. Поэтому нахожусь в постоянном профессиональном поиске.

Размышляя о профессии учителя, я прекрасно понимаю, что не могу провести грань, где заканчивается моя работа и начинается личная жизнь. Несомненно, моя дорога, зовущая и ведущая к счастью, – это педагогический труд, труд тяжёлый, но очень интересный. Я не работаю учителем, я живу этой профессией. Наверное, это и есть моя педагогическая философия.