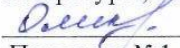


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Пензенской области
Отдел образования администрации Земетчинского района
МБОУ «Лицей» р.п. Земетчино

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей русского языка,
литературы, истории и обществознания

 /Оликова В.В./
Протокол №1 от «29» августа 2024 г.


ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол №1 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 /Панькина О.А./
Приказ №182-А от «2» сентября 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Развитие коммуникативной компетентности»

для обучающихся 11 класса среднего общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Усанчикова Н.А.,
учитель русского языка и литературы

Земетчино
2024

Общая характеристика курса:

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентации и смыслов творчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Цели и задачи курса:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии; к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Содержание обучения русскому языку на отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**: развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Результаты освоения курса

личностные:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма**, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

предметные:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

метапредметные:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Методы, формы работы, используемые технологии.

Методы:

- 1) объяснительно-иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение изучаемого материала;
- 4) частично-поисковый или эвристический;
- 5) исследовательский.

Используемые технологии:

- 1) развивающее обучение;
- 2) проблемное;
- 3) развитие критического мышления через чтение и письмо;
- 4) здоровьесберегающие.

Содержание программы

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гиперболы, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Учащиеся должны уметь:

- указывать средства связи между частями текста;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста.

Практические работы:

1. прочитав текст и определить, к какому стилю и типу речи он относится;
2. прочитав текст и определить, в каком предложении заключена основная мысль автора;
3. определить, какое утверждение противоречит позиции автора;
4. определить, в каком предложении автор использует синонимы (антонимы...);
5. найти предложение, которое связано с предыдущим с помощью личного(указательного) местоимения
6. написать номера тех средств выразительности, которые использованы в указанном абзаце;
7. найти, какое из перечисленных тропов используется в указанном предложении;
8. указать, какая из пословиц и поговорок соответствует теме текста.

Сочинение-рассуждение на основе текста.

Тема 3. Анализ текста.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тема 5.Практическая часть

Тренировочные сочинения. Итоговая контрольная работа.

Практические работы:

написание сочинений-рассуждений.

Умения и навыки. Учащиеся должны уметь:

1. понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
 2. анализировать форму исходного текста;
 3. находить характерные для исходного текста языковые средства;
 4. создавать связное высказывание;
 5. излагать последовательно собственные мысли;
 6. использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
 7. оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.
- редактирование.

Основные термины и понятия

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Изобразительно-выразительные средства языка.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Технология организации учебного процесса по программе

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающая ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками.

Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Типология уроков по С.В. Иванову:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы.

Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

Тематическое планирование

| | Темы и количество часов | Основные виды деятельности учащихся | личностные | метапредметные | предметные |
|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | |
| 1 | Тема и основная мысль текста. Проблематика текста. Средства связи предложений в тексте .Выделение микротем в тексте. Практическая работа. – 5 ч. | Выделять выразительные средства языка, вычленять микротемы | Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа | Умение самостоятельно определять цели, составлять планы, корректировать работу | Формировать представление о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания |
| 2 | Лексические средства организации текста. Морфологические | Делать разные виды лингвистических разборов, работать с | Формировать гражданскую позицию, готовность к | Готовность и способность к самостоятельной и проектной работе. | Умение оценивать устные и письменные ответы, владеть |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | средства. Синтаксические средства – 6 ч. | разными типами текстов. Работа над стилями текстов. | образованию и самообразованию, формирование способности к самостоятельной работе, навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми. | Учиться учитывать позиции другого человека .Формировать основы саморазвития | языковыми нормами, владеть приемами редактирования текста. |
| 3 | Стили речи и типы речи 2 ч. | Объяснять орфограммы, приводить аналогичные примеры, делать схемы и краткие записи орфографических правил, определять типы речи | Формировать уважение к языку своего народа, гордость за прошлое Родины, уверенность в великом будущем своей страны. | Уметь ясно и логично излагать свою точку зрения ,формировать нравственное самосознание, способность самостоятельно оценивать решения. Уметь определять стратегию поведения | Формировать представления о стилистических ресурсах языка. Уметь проводить лингвистические эксперименты. |
| 4 | Изобразительно-выразительные средства языка. Анализ выразительных средств – 7 ч. Практическая работа по анализу выразительных средств в тексте – 2 ч. | Делать орфографический и пунктуационный разборы. Отличать признаки разных частей речи. Анализ текста | Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, осознание своего места в поликультурном мире. | Владеть языковыми средствами, владеть навыками познавательной рефлексии. Интерпретировать информацию, полученную из разных источников. | Анализировать единицы разных уровней. Интерпретировать художественные и публицистические тексты. |
| 5 | Работа над синтаксическими и морфологическими нормами – 2 ч. | Объяснять орфограммы. Применять орфографические правила на практике. | Формировать основы саморазвития, нравственного самосознания. Формировать толерантное сознание и | Применять различные Методы решения орфографических задач, владеть навыками познавательной деятельности, критически | Формировать лингвистические навыки анализа текстов разных стилей. |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|
| | | | поведение личности. | оценивать различную информацию. | |
| 6 | Комплексный анализ текстов художественного стиля - 2 ч. | Выделять и доказывать орфограммы в разных частях речи. Доказывать пунктограммы, представлять пунктограммы в схемах и таблицах, кластерах. Писать эссе на заданные тексты | Развитие интеллектуальных и , творческих способностей. Совершенствование коммуникативных способностей. | Владеть навыками познавательной рефлексии., ориентировать в разных источниках информации. | Осмысливать и с пониманием использовать понятийный аппарат современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественного произведения. |
| 7 | Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление к сочинению. Основная часть – 2 ч. Заключительная часть сочинения – 1ч. | Выполнять работу по плану самостоятельно, выделять выразительные средства, знать план сочинения - рассуждения | Сформированность гражданской позиции, поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей | Владеть языковыми средствами, ясно, логично излагать свою точку зрения. | Оформлять устные и письменные высказывания грамотно, оценивать эти высказывания. |
| 9 | Оценочные слова и речевые клише – 1 ч. | Работать над составлением планов к сочинению, подбирать примеры для обоснования своей позиции. | Формирование навыков самостоятельной работы. | Ориентироваться в разных источниках информации | Владеть различными приемами редактирования собственного текста и проекта. |
| 10 | Практическая работа над сочинениями. Написание | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--------------|--|--|--|
| | собственных сочинений и их анализ – 4 ч. | | | | |
| | Итого | 34 ч. | | | |

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема занятия | Дата |
|----------|---|-------------|
| 1 | Знакомство с текстами разных стилей. Тема текста | |
| 2 | Проблематика текста | |
| 3 | Средства связи предложений в тексте | |
| 4 | Выделение микротем в тексте | |
| 5 | Выделение микротем в тексте | |
| 6 | Лексические средства организации текста | |
| 7 | Лексические средства организации текста | |
| 8 | Морфологические средства организации текста | |
| 9 | Морфологические средства организации текста | |
| 10 | Синтаксические средства организации текста | |
| 11 | Синтаксические средства организации текста | |
| 12 | Стили и типы речи | |
| 13 | Стили и типы речи | |
| 14 | Выразительные средства языка в тексте | |
| 15 | Лексические и фонетические средства выразительности в тексте | |
| 16 | Лексические и фонетические средства выразительности в тексте | |
| 17 | Синтаксические средства выразительности в тексте | |
| 18 | Синтаксические средства выразительности в тексте | |
| 19 | Анализ выразительных средств текста | |
| 20 | Анализ выразительных средств текста | |
| 21 | Практическая работа по анализу выразительных средств в тексте | |
| 22 | Практическая работа по анализу выразительных средств в тексте | |
| 23 | Работа над синтаксическими и морфологическими нормами | |

| | | |
|----|---|--|
| 24 | Работа над синтаксическими и морфологическими нормами | |
| 25 | Комплексный анализ текстов художественного стиля | |
| 26 | Комплексный анализ текстов художественного стиля | |
| 27 | Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление и основная часть сочинения | |
| 28 | Композиция и языковое оформление сочинения. Вступление и основная часть сочинения | |
| 29 | Заключительная часть сочинения | |
| 30 | Оценочные слова и речевые клише | |
| 31 | Практическая работа над сочинениями | |
| 32 | Практическая работа над сочинениями | |
| 33 | Написание собственных сочинений и их анализ. | |
| 34 | Написание собственных сочинений и их анализ. | |